

Anno Accademico 2011/12

**DIPARTIMENTO DI
NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI**

CORSO DI LAUREA DI JAZZ

INCONTRO CON LARRY SCHNEIDER

Giovedì 17 maggio 2012

h.10.00 - 12.30 / h.14.00 - 17.00

Sala Abbà Cornaglia

LARRY SCHNEIDER (sax tenore e soprano flauto). Nasce a Long Island (New York) il 26 settembre 1949. Durante gli studi di Biologia alla University of Massachusetts, ha occasione di suonare in gruppi rhythm&blues e jazz. All'età di 21 anni decide di dedicarsi completamente alla musica e quindi si trasferisce a New York. In questo periodo sopraggiungono i primi lavori di rilievo: con il batterista Billy Cobham, nella Thad Jones and Mel Lewis Orchestra e con i gruppi dei pianisti Horace Silver e Bill Evans. (E' possibile ascoltare Larry in due straordinari dischi di Bill Evans: "We will meet again" e "Affinity" con Toots Thielemans nel 1978). Registra inoltre con il quartetto del pianista Jim McNeely. Si stabilisce successivamente a San Francisco esibendosi in tutta la California; compie la prima trasferta in Europa in occasione del Jazz Festival a Berlino e Parigi. Nello stesso periodo lavora come musicista di studio (accompagna il cantante Lionel Richie e altri artisti). Successivamente si lega a diversi musicisti e orchestre europee (Orchestre National de Jazz, diretta da François Jeanneau e la Concert Jazz Band del pianista George Gruntz). Si esibisce quindi anche con un altro gruppo che comprende il bassista Mike Richmond, i pianisti Andy La Verne e Richie Beirach e il batterista Adam Nussbaum. Attualmente lavora regolarmente in Francia con un trio senza piano, con Daniel Humair alla batteria e François Mechalli al basso. Questo gruppo registra il bel disco "Détachement d'orchestre" prodotto nel 1992 dall'etichetta Charlotte Records, insieme all'orchestra da camera Ars Nova.

L'incontro è aperto agli iscritti ai Corsi triennali e biennali di I e II livello, agli allievi dei Corsi Ordinamentali e di Formazione di base e ad esterni sia come frequentanti che come uditori, previo pagamento della quota di iscrizione.

Per gli iscritti ai corsi triennali e biennali è prevista l'attribuzione di 1 CFA per frequenza ed esame.

Per le iscrizioni: <segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it>

Per informazioni: Luigi Bonafede <luigibonafede@tiscali.it>